

**Элементы нейродинамической,
сенсорно-интегративной
артикуляционной и
психогимнастики в
интегрированном занятии
педагога-психолога и учителя-
логопеда с детьми с ОВЗ**

**Подготовили
И.Я. Чернобай, педагог-психолог
Е.С. Мунгалова, учитель-логопед
МАДОУ № 8 «Огонек»**



Сургут, 2019

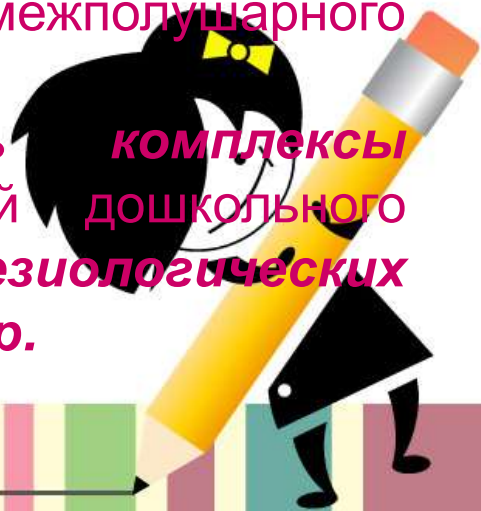
Нейродинамическая гимнастика

Успешность обучения детей во многом зависит **от своевременного развития межполушарных связей**, а сензитивный период для развития приходится на дошкольный возраст, когда кора больших полушарий головного мозга еще не окончательно сформирована.

Всем известно о пользе утренней гимнастики для организма человека, однако не только тело нуждается в упражнениях, но и мозг.

Современная психолого-педагогическая практика предлагает множество игр и упражнений для развития межполушарного взаимодействия у детей.

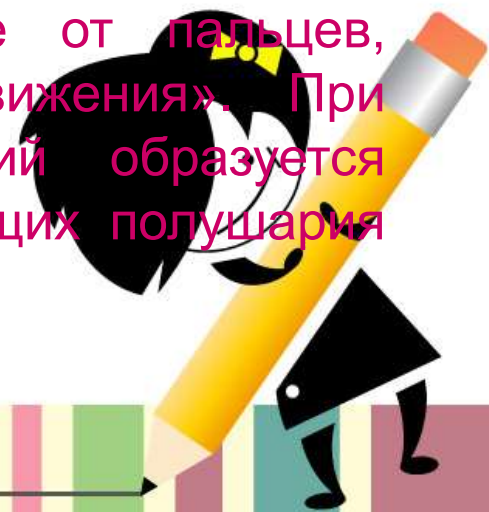
Сегодня мы хотим Вам представить **комплексы нейродинамической гимнастики** для детей дошкольного возраста, **построенные на основе кинезиологических упражнений, мануальных и психомоторных игр.**



Нейродинамическая гимнастика

Комплексы нейродинамической гимнастики представлены двумя блоками: *мануальным и психомоторным.*

Мануальный блок (ручной) – это специальные игры и упражнения, позволяющие повысить способность мозга ребенка к интегрированной работе. Движения пальцев и кистей рук имеют особое развивающее воздействие, т.к. с анатомической точки зрения около трети всей площади двигательной проекции коры головного мозга занимает проекция руки. Под влиянием кинестетических импульсов от руки, а точнее от пальцев, включается механизм «единства мысли и движения». При регулярном выполнении специальных движений образуется большое количество нервных волокон, связывающих полушария головного мозга в единую систему.



Нейродинамическая гимнастика

Психомоторный блок направлен на укрепление между полушариями функциональной взаимосвязи, имеющей сложную психическую организацию, где участвуют ядра черепно-мозговых нервов (зрение), ретикулярная формация (движения), лимбическая система (поведение, эмоциональный тонус и т.д.).

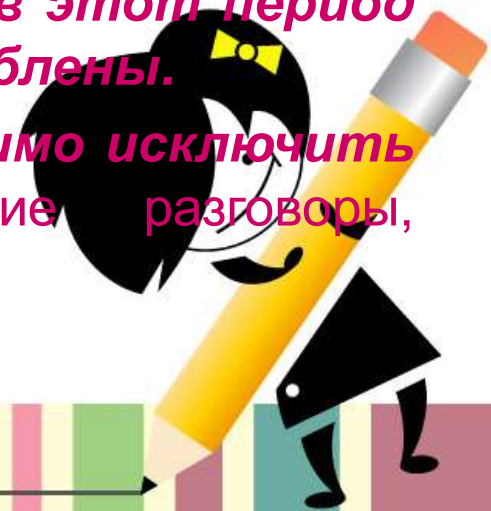
Упражнения данного блока позволяют улучшить **сенсомоторную и пространственную координацию, повысить возможности произвольного внимания, усидчивости, развить зрительно-моторную координацию, а также расширить взаимосвязи и баланс активности между правым и левым полушариями.**



Нейродинамическая гимнастика

Общие рекомендации по проведению нейродинамической гимнастики:

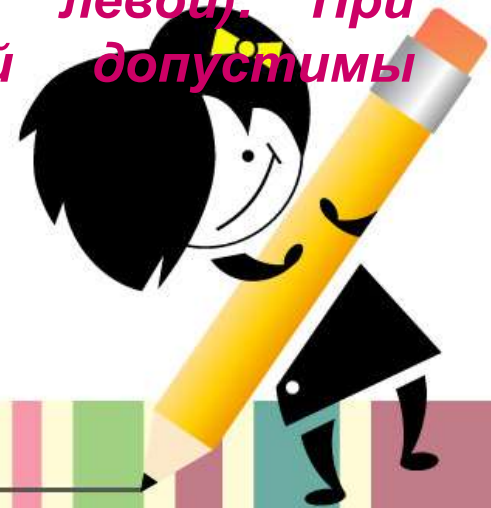
- 1. Гимнастику рекомендуется проводить ежедневно по 10-20 минут в первой половине дня.** Возможно внесение отдельных корректив с учетом возраста, состояния здоровья и развивающих потребностей ребенка.
- 2. Не рекомендуется проводить работу с ребенком в период болезни и в течение 5-7 дней после, так как в этот период организм ребенка и его нервная система ослаблены.**
- 3. Во время проведения гимнастики необходимо исключить все отвлекающие факторы:** посторонние разговоры, работающий компьютер, телевизор, игрушки и т.д.



Нейродинамическая гимнастика

4. Перед выполнением упражнений мануального блока взрослому необходимо объяснить ребенку, как выполняется то или иное движение, а затем закрепить объяснение показом движения в медленном темпе.

5. При выполнении заданий психомоторного блока предложите ребенку начинать выполнение задания с «удобной» руки – ведущей (правой или левой). При выполнении заданий «неудобной» рукой допустимы неровности и отклонения от линий.



Нейродинамическая гимнастика

6. Для проведения более развернутой работы по развитию межполушарного взаимодействия можно использовать раскраску, пропись и рабочую тетрадь Т.П. Трясоруковой «Развитие межполушарного взаимодействия у детей» (издательство «Феникс»).

7. И самое главное: ИГРАЙТЕ ВМЕСТЕ, покажите ребенку пример – выполняйте задания вместе с ним!

Выполнение мануального и психомоторного блоков по подгруппам!



Сенсорно-интегративная артикуляционная гимнастика

Сенсорно-интегративная артикуляционная гимнастика как прием нейростимуляции.

Артикуляционная гимнастика является необходимой составляющей любого логопедического занятия. В работе с детьми, имеющими нарушения звукопроизношения, она решает задачи формирования артикуляционных укладов звуков речи, развития мышечной силы органов артикуляции и др.



Сенсорно-интегративная артикуляционная гимнастика

В последнее время набирает популярность теория «**сенсорной интеграции**», разработанная западным психологом, специалистом по детскому развитию Айрес Энн Джин.

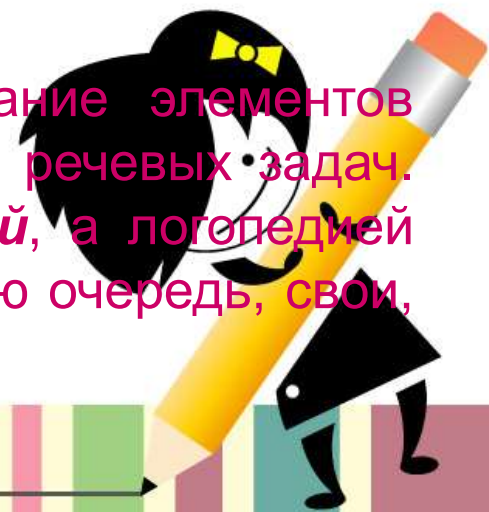
Отечественный логопед **Лынская М.И.** адаптировала метод **сенсорной** интеграции к решению речевых задач в работе с детьми, имеющими речевые нарушения и разработала метод **сенсорно-интегративной** логотерапии.



Сенсорно-интегративная артикуляционная гимнастика

Метод **сенсорной** интеграции удовлетворяет потребность каждого ребёнка в осознании себя и окружающего мира, обеспечивает развитие сенсорных, моторных, речевых и познавательных возможностей у детей с ТНР, **позволяет им социализироваться**. Важно, чтобы при выполнении упражнений было как можно меньше принуждения, вся работа строится на интересах ребёнка и зависит от его эмоционального состояния, что соответствует требованиям ФГОС.

Логосенсорная интеграция – это использование элементов сенсорной интеграции и параллельное решение речевых задач. Логопед занимается не **сенсорной интеграцией**, а логопедией через **сенсорную интеграцию**, и решает в первую очередь, свои, речевые задачи.



Сенсорно-интегративная артикуляционная гимнастика

Одним из направлений **сенсорно-интегративной** логопедической работы по **Лынской М.И.** является **сенсорно-интегративная артикуляционная гимнастика.**

Упражнения направлены на развитие произвольных движений **артикуляционного аппарата**, речевого дыхания в игровой форме с опорой на базовые виды чувствительности.

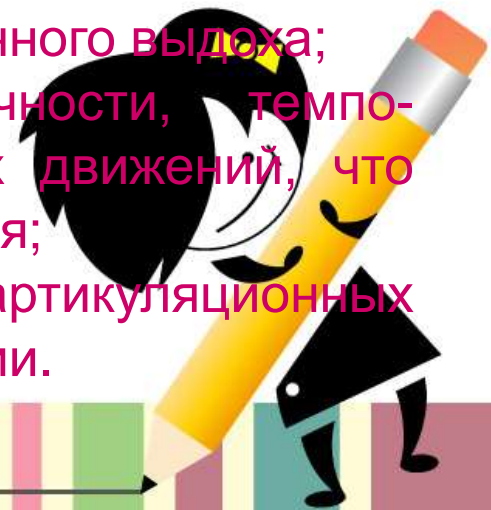
Например: удерживать губами веточку укропа.



Сенсорно-интегративная артикуляционная гимнастика

Выполняя упражнения **сенсорно-интегрированной артикуляционной гимнастики**, решаются следующие задачи:

- активизируется небно-глоточное смыкание, что способствует устранению гиперназализации;
- растягивается подъязычная складка («уздечка») языка, позволяя выполнять артикуляционные движения с большей амплитудой;
- дифференцируется носовой и ротовой выдохи, что положительно влияет на длину и силу фонационного выдоха;
- улучшаются показатели координации, точности, темпоритмические характеристики артикуляционных движений, что способствует улучшению четкости произношения;
- повышается качество обратной связи от артикуляционных органов, что способствует преодолению апраксии.



Сенсорно-интегративная артикуляционная гимнастика

ВНИМАНИЕ!

Предлагаемые комплексы упражнений не заменяют традиционные, необходимые на подготовительном этапе перед постановкой нарушенных звуков. Работа по постановке звуков должна включать в себя традиционные комплексы, содержание которых зависит от конкретного звука, описанные в других методических пособиях.



Сенсорно-интегративная артикуляционная гимнастика

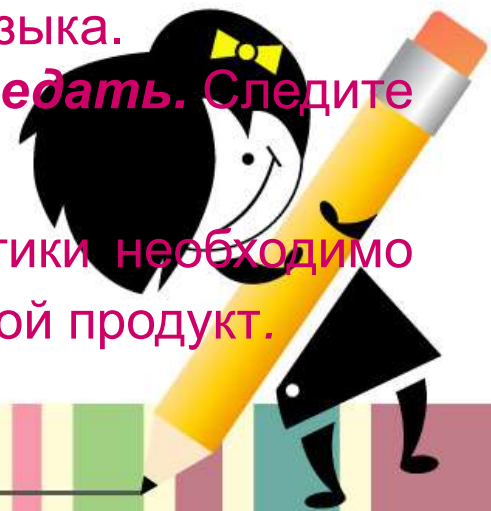
Лынская М.И. выступает адептом теории сенсорной интеграции, необходимым звеном каждого комплекса сенсорно-интегративной артикуляционной гимнастики является «сенсорный поднос» на котором рядами, дорожками, участками укладываются сенсорные материалы, имеющие обонятельные, вкусовые и тактильные свойства. Материалы подбираются в соответствии с тематикой комплекса.



Сенсорно-интегративная артикуляционная гимнастика

Общие рекомендации по проведению сенсорно-интегративной артикуляционной гимнастики:

- 1. Движения производятся неторопливо, ритмично, четко.*
- 2. Чаще сравнивайте образец, действия взрослого с действиями ребенка.*
- 3. Выполняя упражнения для ребенка, используйте ладонь своей руки и руки ребенка, имитируя движения языка.*
- 4. Помните: гимнастика не должна ребёнку надоедать. Следите чтобы он от нее не устал.*
- 5. Внимание!* Перед проведением такой гимнастики необходимо убедиться, что у детей нет аллергии на тот или иной продукт.



Сенсорно-интегративная артикуляционная гимнастика

Сказка о язычке который потерял звук «Р»

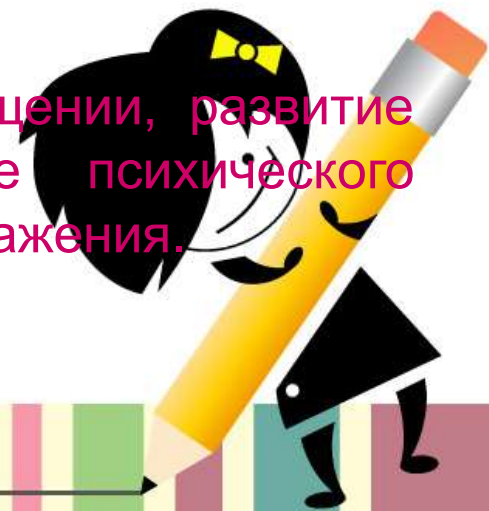


Психогимнастика

Психогимнастика – это курс специальных занятий (этюдов, упражнений и игр), направленных на развитие и коррекцию различных сторон психики ребенка (как ее познавательной, так и эмоционально-личностной сферы).

На занятиях психогимнастикой дети обучаются азбуке выражения эмоций – выразительным движениям.

Основная цель – преодоление барьеров в общении, развитие лучшего понимания себя и других, снятие психического напряжения, создание возможностей для самовыражения.



Психогимнастика

Схема занятий по психогимнастике:

I фаза – мимические и пантомимические этюды

II фаза – этюды и игры на выражение отдельных черт характера и эмоций

III фаза – этюды и игры, имеющие психотерапевтическую направленность на определенного ребенка или на группу в целом

IV фаза – психомышечная тренировка



Психогимнастика

Общие рекомендации по проведению психогимнастики:

- 1. Каждое занятие состоит из ряда этюдов и игр** (они короткие, разнообразны и доступны по содержанию).
- 2. Дети в дошкольном возрасте нуждаются в частой смене заданий.** В качестве своеобразного отдыха можно использовать подвижные игры, перемеживая ими основные задания.
- 3. Занятие длится от 25 мин** и выше, но не больше 1 часа 30 минут. **Курс психогимнастики включает 20 занятий и проводятся они два раза в неделю.**
- 4. Дошкольников в группе не должно быть более шести** (каждый этюд повторяется несколько раз).

Выполнение этюдов и игр по подгруппам!



Всем удачи и успехов!

